

Since 1990
ZIRKUS CHNOPF
FREILICHTSPEKTAKEL SPECTACLE EN PLEIN AIR



U
A
A

D
A
R
K

DU DA ZIRKUS CHNOPF TOURNEE 2016

Änderungen vorbehalten!
Siehe auch WWW.CHNOPF.CH

Das fahrende Restaurant
KULIFAHRIUM verwöhnt Sie
in Zürich (Rote Fabrik),
Langenthal und Solothurn
mit einem feinen Dreigang-
menu in wunderschöner
Ambiente.

Jetzt reservieren!
KONTAKT@CHNOPF.CH

Kein Ticketvorverkauf,
Hutsammlung.
Die Bands spielen ebenfalls
auf Hutsammlung.

ZÜRICH 17.–19. JUNI

ROTE FABRIK

Fr, 19:30 **PREMIERE** • Sa, 19:30 • So, 16:30
Fr, 21:00 **KONZERT** anorakk
MIT ZIRKUSRESTAURANT KULIFAHRIUM

LANGENTHAL 23.–25. JUNI

WUHRPLATZ

Do, 19:30 • Fr, 16:30 • Sa, 16:30
Fr, 18:00 **KONZERT** anorakk
MIT ZIRKUSRESTAURANT KULIFAHRIUM

SOLOTHURN 29. JUNI–3. JULI

KREUZACKERPLATZ

Mi, 16:30 • Fr, 19:30 •
Sa, 16:30 und 19:30 • So, 16:30
Fr, 21:00 **KONZERT** anorakk
MIT ZIRKUSRESTAURANT KULIFAHRIUM

BASEL 6.–10. JULI

STATION CIRCUS (DREISPITZ)

Mi, 18:00 • Fr, 19:30 • Sa, 19:30 • So, 18:00
Fr, 21:00 **KONZERT** anorakk

SOUBOZ 15.–17. JUILLET

PLACE DU CIRQUE CHNOPF

Ve, 19:30 • Sa, 19:30 • Di, 16:30
Sa, 21:00 **CONCERT** anorakk

LAJOUX 20.–24. JUILLET

PLACÉ DE L'ÉCOLE

Me, 16:30 • Ve, 19:30 • Sa, 19:30 • Di, 16:30
Ve, 21:00 **CONCERT** Stella Cruz

ST-URSANNE 27.–31. JUILLET

CENTRE VILLE

Me, 16:30 • Ve, 19:30 • Sa, 19:30 • Di, 16:30
Ve, 21:00 **CONCERT** Stella Cruz

BIEL 3.–7. AUGUST

NEPTUNWIESE

Mi, 16:30 • Fr, 19:30 •
Sa, 16:30 und 19:30 • So, 16:30
Fr, 21:00 **KONZERT** anorakk

LANGNAU 10.–14. AUGUST

Viehmarktplatz

Mi, 16:30 • Do, 19:30 • Sa, 19:30 • So, 16:30
Sa, 21:00 **KONZERT** anorakk

BERN 17.–21. AUGUST

WARMBÄCHLIBRACHE

Mi, 16:30 • Fr, 19:30 • Sa, 19:30 • So, 16:30
Fr, 21:00 **KONZERT** anorakk

OLTEN 24.–28. AUGUST

SCHÜTZI

Mi, 16:30 • Fr, 19:30 • Sa, 19:30 • So, 16:30
Fr, 21:00 **KONZERT** anorakk

USTER 31. AUGUST–4. SEPTEMBER

STADTPARK

Mi, 16:30 • Fr, 19:30 • Sa, 16:30 • So, 16:30
Fr, 21:00 **KONZERT** Red'n'Jones

ZÜRICH 7.–11. SEPTEMBER

JOSEFSWIESE

Mi, 16:30 • Fr, 19:30 •
Sa, 16:30 und 19:30 • So, 16:30
Fr, 21:00 **KONZERT** anorakk

ZÜRICH 14.–18. SEPTEMBER

WINTERQUARTIER ZIRKUS CHNOPF

Mi, 16:30 • Fr, 19:30 • Sa, 19:30 **DERNIERE**

ZIRKUSFESTIVAL

Mi, 18:00 **KONZERT** RONA
Fr, 21:00 **KONZERT** RONA
Sa, 14:00 **ONE-MAN-SHOW** Zirkus Gonzo
Sa, 17:00 **NEUER ZIRKUS** Labo'Cirque
Sa, 21:00 **KONZERT** anorakk
So, 11:00 **BRUNCH** PROVA Folklore Orchester
So, 14:00 **NEUER ZIRKUS** Labo'Cirque
So, 17:00 **ONE-MAN-SHOW** Zirkus Gonzo

DOA I O G H H 17. JUNI – 18. SEPTEMBER

«du da da ich»

(toi là là moi) la 26ème production du

Cirque Chnopf

| | | |
|--------------------------------|---|-------------------|
| Première | Vendredi, 17 juin 2016, 19.30h Au théâtre de la Rote Fabrik, Zurich | |
| Tournée | Du 17 juin au 18 septembre 2016 (voir plan de tournée) Zurich–Langenthal–Soleure–Bâle–Souboz–Lajoux–St-Ursanne– Bienne–Langnau–Berne–Olten–Uster–Zurich | |
| Mise en scène | Laura Vogel, Max Merker | |
| Décors/Costumes | Stefanie Liniger | |
| Directeur musicale | Matthias Schoch | |
| Assistant mise en scène | Jonas Junker | |
| Troupe | Luzia Bonilla, Julia Daschinger, Jeanine Ebnöther-Trott, Magdalena Kälin, Aileen Mazenauer, Alda Otter; Hannes Junker, Michael Kobi, Davide Romeo, Matthias Schoch, Michael Schoch | |
| Backstage | Direction générale | Konrad Utzinger |
| | Direction artistique | Matthias Schoch |
| | Direction de production | Regula Maurer |
| | Concerts/Souvenirs | Mei-Siang Chou |
| | Cuisine | Anna Lips |
| | Roll-Bar | Luzia Scheidegger |
| | École | Michael Schoch |
| | Mécanicien | Niklaus Huber |
| | Fundraising | Sandra Fischer |
| | Graphiste | Annegreth Schärli |
| | Photographe | Andrin Winteler |
| | Enfants | Louanne, Jonan |
| Réservation | Pas de vente de tickets, chapeau à la fin du spectacle | |

«du da da ich»

(toi là là moi) – spectacle en plein air du *Cirque Chnopf*.

Toujours plus de frontières se refèrent partout en Europe. Partout? Non. Une petite troupe d'artistes résiste! Le *Cirque Chnopf* va jusqu'au bout de ses limites, les dépasse avec curiosité et mélange les genres avec enthousiasme. Le cirque se mêle avec le théâtre, le slapstick avec la comédie musicale, et celui qui a perdu le fil va gagner!

Après la tournée «perfekt defekt», le *Cirque Chnopf* présente de nouveau un spectacle fulminant plein de fantasme et de la comique absurde. Une pièce extraordinaire de Nouveau Cirque pour enfants et adultes!

Quelques pensées sur la création

Avec «du da da ich» un collectif d'artistes, de musiciens et d'acteurs explore avec plaisir le vis-à-vis, la redistribution des rôles et le dépassement de la frontière entre «toi» et «moi».

Le concept de la pièce s'élaborait sous le coup des nouvelles frontières en Europe. L'envie de nous positionner avec nos propres couleurs est devenu l'aiguillon pour notre travail. Pendant les deux mois de répétitions, la troupe de 15 personnes a pétri le sujet des frontières en utilisant son langage de mouvement, de son et de jeu d'acteur – toujours avec un clin d'oeil comique.

Le résultat, une pièce multicolore et vivante, se tourne autour de l'empathie. Pourrais-je me retrouver dans tes souliers? Pourrais-je être toi?

Nous vous souhaitons une excellente soirée avec «du da da ich» et un été sans limites!

Cirque Chnopf – depuis 1990

Le *Cirque Chnopf* est un projet intergénérationnel et intercatégorie, qui depuis sa création en 1990, permet la rencontre entre des jeunes et des professionnels du théâtre pour produire un spectacle en plein air qui tourne chaque été en Suisse. Chez nous, les jeunes peuvent acquérir la base pour une carrière professionnelle artistique afin de pouvoir se présenter à des écoles professionnelles de comédie, danse, acrobatie et musique en Suisse ou à l'étranger.

Sponsors

AVINA Stiftung | Gemeinnützige Gesellschaft des Kantons Zürich | Giuseppe Kaiser-Stiftung | Kanton Zürich Fachstelle Kultur | Lotteriefonds Kanton Zürich | MBF Foundation | Stadt Zürich Kultur | Migros Kulturprozent | Zangger-Weber Stiftung | Zürcher Kantonalbank | Fondation Suisa

Contact de presse

Matthias Schoch
matthias.schoch@chnopf.ch
+41 78 867 96 45

Les Concerts d'été

anorakk

Souboz, Place du Cirque Chnopf – Samedi, 16 juillet à partir de 21 heures

L'hiver est fini, tout le monde est prêt pour *anorakk*! À partir d'une variété de textures et de matériels fins, les quatre musiciens et leur chanteuse ont étoffé leur nouvel univers sonore qui va vous enjôler. Le tissu se compose de rock, soul et funk - brodé avec goût en utilisant des éléments de jazz et de pop. Prenez place et profitez de la merveilleuse voix de Mei-Siang Chou!

Mei-Siang Chou (Voc), Marc Rossier (Guitar), Andreas Michel „Chnufi“ (Keys), Mike Bischof (Bass), Tinu Stadelmann (Drums)

www.anorakk-music.com

Stella Cruz

Lajoux, Place de l'école – Vendredi, 22 juillet à partir de 21 heures

St. Ursanne, Centre Ville – Vendredi, 29 juillet à partir de 21 heures

A dreamer, wide awake.

Speaking through music, loving the word.

Stella Cruz was born and raised in Zurich, Switzerland. With passion for sounds and curiosity for life, music has always been her road map to new songs and landscapes: soothing vast, rough roads.

Stella Cruz (Voc, Guitar), Samuel Oehy (Voc, Guitar)

www.stellacruz.com



Kurzbiografien Regieteam

Laura Vogel – Co-Regie

Geboren 1977 in Berlin, lebt und arbeitet als Performerin und Choreographin in Zürich. Ausbildung an der École Nationale des Arts du Cirque in Paris und Châlons-en-Champagne, Weiterbildung in zeitgenössischem Tanz und Tanztherapie sowie Studium der Humanmedizin in Berlin. Sie tanzte für verschiedene Compagnien, u.a. OONA project, TanzCompany Jenni Arne und als aerial dancer für öff öff productions. Aktuell arbeitet sie als Bewegungsdozentin an der ZHdK und macht Choreographien für Theater, Neuen Zirkus und performative Anlagen. 2015 Regie bei Zirkus Chnopf «perfekt defekt».

Max Merker – Co-Regie

Jahrgang 1977. Freier Regisseur und Schauspieler. Er hat Schauspiel und Physical Theatre an der Folkwang Hochschule Essen studiert, sowie Philosophie und Germanistik an der FU Berlin und in Freiburg. Engagements als Schauspieler am Schauspiel Düsseldorf, Theater Biel Solothurn, Theater Oberhausen, Konzert Theater Bern, Theater Luzern. Regiearbeiten u.a. am Landestheater Marburg, an den Städtischen Bühnen Münster, am Konzert Theater Bern, Theater Biel Solothurn und an der Roten Fabrik Zürich. 2015 Regie bei Zirkus Chnopf «perfekt defekt».

Stefanie Liniger – Bühne und Kostüme

In Bern geboren und aufgewachsen. 2001 Abschluss der Fachklasse Bühnenbild S I I, anschließend zwei Jahre Architektur an der Berner Fachhochschule für Architektur, Bau und Holz. Zeitgleich statet sie u.a. den Film «Tiger erdolchen» von Moritz Gerber aus (Bester Schweizer Kurzfilm, Winterthur 2004) und erstellt Bühnenbilder für die freie Theaterszene in Bern. Von 2006 bis 2010 als Bühnenbildassistentin am Stadttheater Bern und parallel an den Opernhäusern Frankfurt, Antwerpen, Montpellier, Limoges und am Theater an der Wien. Seit 2010 freischaffende Bühnen- und Kostümbildnerin für Schauspiel und Tanz.

Matthias Schoch – Musikalische Leitung

Geboren 1986. Schauspielausbildung an der ZHdK. 2010–2014 Festengagement am Theater Biel Solothurn. Hier auch erste Arbeiten als musikalischer Leiter und Komponist. Daneben Pianist, Sänger und Arrangeur in der Band Dear Helmut. 2013 erste Tournee mit dem Zirkus Chnopf, seit 2014 dessen Künstlerischer Leiter. Ausserdem ist er oft auf der Bühne und hin und wieder in Filmen zu sehen sowie als Sprecher zu hören. 2015 Komposition für Zirkus Chnopf «perfekt defekt».

Jonas Junker – Regieassistentenz

Geboren 1991. Studium der Germanistik und Theologie in Bern und Wien. Seither verschiedene Regieassistentenzen und -hospitanzen am Konzert Theater Bern, Theater an der Wien, Theater Basel, Theater Biel Solothurn. Unter Anderem bei Tatjana Gürbaca, Lydia Steier, Julia Hölscher und Ludger Engels.

Andreas Muntwyler – Oeil extérieur (Artistik)

Trat bereits als Kind in verschiedenen Circussen auf, bevor 1984 der familieneigene Circus Monti gegründet wurde. Ausbildung an der staatlichen französischen Artistenschule in Châlons-en-Champagne. Mehrere Saisons mit dem Circus Monti. 2002 Gründung der Compagnie F-ART mit der Seiltänzerin Ulla Tikka. In den letzten zehn Jahren Mitwirkung in verschiedenen zeitgenössischen Circus-Produktionen, weltweite Tourneen. Auf dem Tanzseil gemeinsam mit seiner Partnerin Ulla Tikka eines der besten Seiltanzduos der Welt.

Andri Perl – Oeil extérieur (Dramaturgie)

Andri Perl (1984) ist Rapper der Band Breitbild und Autor der Romane «Die fünfte, letzte und wichtigste Reiseregeln» (2010) sowie «Die Luke» (2013). Perl hat an der Universität Zürich Germanistik und Kunstgeschichte studiert. Zur Zeit absolviert er ein Masterstudium in Dramaturgie an der Zürcher Hochschule der Künste. Ausserdem sitzt er für die SP im Bündner Kantonsparlament und ist ein zusehends lahmender Hobbyfussballer der Schriftstellernati.

Kurzbiografien Ensemble

Luzia Bonilla – Artistin/Schauspielerin

Geboren 1985 in Zürich, aufgewachsen im Tessin. Seit 2008 freischaffende Künstlerin in den Bereichen Zirkus und Theater. Ausbildung an der Schule für Bewegungstheater Comart in Zürich. Es folgten Weiterbildungen im Bereich Artistik an der Spincircus Academy in Melbourne Australien. Auftritte in ganz Europa mit den Artistenfamilien Falko Traber Hochseilshow, Bauers Hochseilshow und Ramon Klevink Jr. Gründerin der Duos Lucy & Lucky Loop und Compagnia Luzia e Mario. Mitglied des Künstlerkollektivs Öff Öff Aerial Dance.

Jeanine Ebnöther Trott – Artistin/Jongleurin

Geboren 1981 in der Schweiz. Ausbildung an der Ecole supérieure des Arts du Cirque ESAC in Brüssel. Seit 2005 auf Tour durch Europa, Indien und Australien, hauptsächlich mit dem Duo Aromatic Company. Stetige Weiterbildung in Tanz, (Contact-)Improvisation, Jonglage, Clowning etc. Gastlehrerin an verschiedenen Zirkusfachhochschulen. 2013 Diplomierung zur F. M. Alexander-Technik-Lehrerin. Tanzprojekte mit Kühen und Pferden (Equus Project, NY). 2015 auf Tournee mit Zirkus Chnopf.

Hannes Junker – Schlagzeuger/Perkussionist

Geboren 1994, aufgewachsen im Gürbetal. In Ausbildung an der Hochschule Luzern Musik, Bereich Jazz (u. A. bei Norbert Pfammatter, Marc Halbheer und Dominik Burkhalter). Daneben an diversen (teils eigenen, teils schulinternen) musikalischen Projekten beteiligt. Erste Erfahrungen im Bereich Theater und Tanz.

Michael Kobi – Artist/Schauspieler

Geboren 1979 in Winterthur. Ausbildung zum Bewegungsschauspieler an der Comart in Zürich, Engagement am Märlimusicaltheater und in Kindermusicals. Verschiedene Bühnenproduktionen für Kinder und Erwachsene im Rahmen der Schlossfestspiele Hagenwil. Weiterbildung an der Spincircusacademy in Melbourne Australien, Mitglied des Clownduos Lucy & Lucky Loop sowie Musiker der Feuerartistengruppe LosdelFuego.

Davide Romeo – Artist/Schauspieler

1989 im Tessin geboren. Ausbildung an der Hochschule für Bewegungstheater Scuola Teatro Dimitri in Verscio, Abschluss 2011. Am Luzerner Theater als Clown/Bewegungskünstler im Stück «Love», am Theater Biel Solothurn in der Titelrolle in «Pinocchio» zu sehen. Weltweite Tournee mit dem Arena-Musical «Peter Pan, the never ending story». Bereits 2015 auf Tournee mit dem Zirkus Chnopf.

Matthias Schoch – Schauspieler/Musiker

Geboren 1986. Schauspielausbildung an der ZHdK. 2010–2014 Festengagement am Theater Biel Solothurn. Daneben Pianist, Sänger und Arrangeur in der Band Dear Helmut. 2013 erste Tournee mit dem Zirkus Chnopf, seit 2014 dessen Künstlerischer Leiter. Ausserdem ist er oft auf der Bühne (Theater Biel Solothurn, Fabriktheater Rote Fabrik) und hin und wieder in Filmen zu sehen sowie als Sprecher zu hören.

Michael Schoch – Musiker

Geboren 1979 in Bern. Instrumentalunterricht auf Trompete, E-Bass und Kontrabass. Vorkurs an der Jazzschule in Zürich. Konzerte mit verschiedenen Formationen von Folksmusik bis Jazz. Wirkte als Musiker, Schauspieler, Techniker und Bühnenbildner in diversen Theaterproduktionen mit. Schrieb Musik für die Band Honigmilch sowie das Kinderstück «Kati & das Monster». Zudem Ausbildungen zum Maschinenmechaniker, Agronom und Erwachsenenbildner und hat in diesen Berufen im In- und Ausland gearbeitet.

Jugendliche Artistinnen

Julia Daschinger – Junge Artistin

Geboren 2002, besucht die Rudolf Steiner-Schule in Bern. Ihre ersten Zirkus-Erfahrungen machte sie beim Zirkus Chamäleon und im Zirkus Mugg.

Magdalena Kälin – Junge Artistin

Geboren 1997. 2015 Matura am Gymnasium Langenthal, Schwerpunkt Musik. Mit Kunstturnen, Rhythmischer Sportgymnastik und Geräteturnen Freude an der Bewegung ausgelebt. Mitglied der Theatergruppe am Gymnasium und Teilnahme an Projekten. Unterricht in Klavier- und Geigenspiel sowie in Sologesang.

Aileen Mazenauer – Junge Artistin/Tänzerin

Geboren 2000. Schülerin im Dancestudio Liba Borak in Winterthur seit 2006. Trainiert nebst Stepptanz auch Hip Hop und Jazz. Regelmässige Teilnahmen an Wettkämpfen für Stepptanz seit 2008. Mehrfache Schweizermeistertitel in verschiedenen Kategorien (Kinder und Junioren). 2014 und 2015 erstmals als Solistin gestartet und beide Male Gold geholt. 2015 an der Weltmeisterschaft (Junioren) als Solistin Bronze geholt. Besucht seit dem Sommer 2015 das musische Gymnasium Im Lee, Winterthur.

Alda Otter – Junge Artistin

Geboren 1996 in Zürich. Schloss im Sommer 2015 die Matur im musischen Profil an der Kantonsschule Küsnacht ab (Gitarre). Trainierte und spielte acht Jahre lang an der Zirkusschule Marotte. Dort leitet sie seit vier Jahren auch Trainings. Ausserdem macht sie Aikido und spielt Keyboard in einer Band. Nach «perfekt defekt» zum zweiten Mal mit dem Zirkus Chnopf unterwegs.